الجمهورية
AL- Jumhuriya
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير صلاح المختار
خمسة دنانير
السبت : ٦ جمادي الاولى ١٤١٦هـ ـ ٣٠ ايلول ١٩٩٥م ـ العدد ٩٠٨٩ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد/العراق
٨ صفحات

شباب موريتانيا يشيدون بالمواقف الشجاعة للقائد

□ بغداد/واع : اشاد السيد شيخنا ولد ابدمو رئيس الاتحاد الوطني للشباب في موريتانيا بالمواقف الشجاعة والبطولية للسيد الرئيس القائد صدام حسين في مواجهة قوى الشر والبغي للنيل من وحدة العراق ارضاً وحضارة .. واكد في رسالة تلقتها منظمة طلبة وشباب عدم الانحياز تسلمها تضامن شباب موريتانيا الكامل مع نضال وصمود الشعب العراقي الصابر بوجه المؤامرات الامبريالية التي تحاك ضد امنه وسيادته داعيا مجلس الامن لرفع الحصار الجائر عن العراق □

دراسة عربية : (الشرق اوسطية) مشبوهة

□ القاهرة/واع : دعت دراسة اعدها باحث عربي الى انشاء سوق عربية مشتركة ورفع العوائق التي تعترض التعاون الاقتصادي والعمل على انهاء الحصار عن العراق وليبيا وتتحدث هذه الدراسة التي كتبها الباحث (محمد خليل) من مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في جامعة القاهرة عن اهداف ومرامي مشروع السوق الشرق اوسطية الذي تعمل الدوائر الاستعمارية على الترويج له □

تأكيد شعبي عربي وعالمي على نجاح الاستفتاء في تعميق النهج الديمقراطي وتمتين الجبهة الداخلية في العراق

□ العواصم /واع : عبرت شخصيات سياسية وبرلمانية وقادة احزاب وتنظيمات مهنية في الوطن العربي ... التي ستجري في العراق منتصف الشهر المقبل وقال في تصريح لمراسل واع قبيل مغادرته انقرة متوجها الى بغداد امس لاجراء مباحثات مع عدد من المسؤولين انني شعرت بالسعادة الكبيرة بقرار القيادة العراقية وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين لاجراء الاستفتاء العام في العراق الشهر المقبل واعرب عن ثقته بان عملية الاستفتاء ستفند جميع الادعاءات ضد العراق مؤكدا ان الشعب العراقي سيقرر وبشكل حر وديمقراطي مستقبل العراق ووصف عملية الاستفتاء العام بانها خطوة مهمة متقدمة في تطبيق الديمقراطية في العراق وفي الرباط اجتمع السيد

محمد العنصر الامين العام لحزب الحركة الشعبية المغربي في الرباط مع سفير العراق في المغرب وسلم السفير ...

□ الامم المتحدة/واع : عقد السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية في نيويورك مساء الخميس الماضي اجتماعا مع السيد علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران وتركزت المحادثات التي اجراها الوزيران العراقي والايراني على مواصلة التشاور بين البلدين والتنسيق بينهما خلال اجتماع قمة حركة عدم الانحياز في كولومبيا الشهر المقبل وكذلك الموضوعات ذات الاهتمام المشترك

على الاستفتاء الشعبي العام لامين عام الحزب المغربي لحضور الاستفتاء .. ورحب السيد محمد العنصر باسم حزبه ونوابه في البرلمان المغربي بهذه ... ديمقراطية يعيشها العراق في الخامس عشر من الشهر المقبل .. وعبر السكرتير العام لحزب الشعب الجمهوري السيد (عدنان كسكين) من تمنيات حزبه بنجاح عملية الاستفتاء العام التي ستجري في العراق الشهر المقبل .. وقال السيد كسكين خلال اجتماعه مع السفير العراقي في انقرة اننا نشعر بالفرح الغامر للتطورات البقية ص٢

الرئيس القائد صدام حسين يلتقي بالرفاق اعضاء منظمة المناضلين

التقى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه بالرفاق اعضاء منظمة المناضلين في حزب البعث العربي الاشتراكي ، وحضر اللقاء الرفيق مدير عام مكتب امانة سر القطر للحزب □

ذكرى وفاة عبدالناصر مرت دون مظاهر رسمية

□ القاهرة/ انصات الجمهورية : احيا الوطن العربي امس الاول ذكرى مرور ربع قرن على وفاة الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر ، ولم تجر مظاهر احتفال رسمي بهذه المناسبة في مصر باستثناء الزيارة التي قام بها وزير الدفاع المصري المشير حسين طنطاوي لضريح عبدالناصر حيث وضع اكليلا من الزهور على قبره . وقالت مواسلة اذاعة مونت كارلو في القاهرة ان ضريح عبدالناصر شهد مع ذلك تجمعا ضم عدة مئات من المواطنين المصريين والعرب رددوا هتافات ضد (اسرائيل) وتندبوا بالنفاق البقية ص٢

وجهة نظر

من يتقدم : ديكتاتورية امريكا العالمية ام مسيرة الحرية ؟

■ صلاح المختار

تعليقا على توقيع الاتفاقية الثانية بين منظمة التحرير الفلسطينية والكيان الصهيوني في واشنطن قال (محلل صحفي) في اذاعة مونت كارلو ...

عزة ابراهيم يدعو رئيس وزراء المغرب الاسبق لحضور الاستفتاء

□ الرباط / واع : التقى الدكتور نديم احمد الياسين سفير العراق لدى المغرب امس السيد احمد عصمان رئيس الوزراء المغربي الاسبق الامين العام لحزب التجمع الوطني للاحرار . وسلم السفير العراقي السيد عصمان دعوة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على الاستفتاء الشعبي العام لحضور هذه الممارسة الديمقراطية التي ستجري في الخامس عشر من تشرين الاول المقبل . واكد السيد احمد عصمان انه سيحضر عملية الاستفتاء الشعبي العام .. وعبر عن تضامنه مع شعب العراق في نضاله لانهاء الحصار المفروض عليه منذ اكثر من خمس سنوات والذي لم يعد له اي مبرر □

كوبا ترفض شروطا اوربية مسبقة

□ هافانا/واع : نفت وزارة الخارجية الكوبية ان كوبا تعارض فكرة وضع شروط مسبقة لاتفاق رسمي محتمل للتعاون مع الاتحاد الاوربي وقال وزير الخارجية الاسباني خافيير سولانا لصحفيين اسبان في نيويورك هذا الاسبوع ان خطوات اصلاحية من جانب الحكومة الكوبية مثل العفو عن السجناء السياسيين قد تساعد على تسهيل مثل هذا الاتفاق بين كوبا والاتحاد الاوربي الذي ترأسه اسبانيا حاليا البقية ص٢

العراق واللجنة الخاصة

■ بغداد / واع ... حيث تم تبادل وجهات النظر ومناقشة السبل الكفيلة بشأن الاسراع في مهمة اللجنة الخاصة . واشار الى انه سعيد بما تحقق حتى الآن من المباحثات □

الصحاف يجتمع بوزيرة خارجية ايطاليا في نيويورك

العراق يشارك في اعمال اجتماع منظمة الصحة العالمية

□ بغداد/واع : ... ليرأس الوفد العراقي للمشاركة في اعمال الدورة (٤٢) للاجتماع السنوي للجنة الاقليمية لمنظمة الصحة العالمية التي ستعقد في القاهرة يوم غد الاحد .. وقال السيد وزير الصحة لمندوب (واع) ان الاجتماع سيناقش تقرير اعمال منظمة الصحة العالمية خلال العام الماضي وبحث تطوير النظام الصحية في دول الاقليم وتعزيز البرامج الصحية الاولية بين اعضائها .. واضاف ان الوفد العراقي سيتعرض خلال المشاركة في اعمال الندوة الى الواقع البقية ص٢

هل تلغي الصين صفقة بيع مفاعلين نوويين الى ايران ؟

طهران/انصات الجمهورية : قالت ايران انه لم يتبدل شيء في التعاون النووي مع ايران ، وجاء التصريح الايراني عقب مااكده المسؤولون الامريكيون من ابلاغ وزير الخارجية الصيني نظيره الامريكي بان بكين الغت صفقة بيع ايران مفاعلين نوويين . وافاد مراسل هيئة الاذاعة البريطانية للشؤون الايرانية ان المسؤولين الايرانيين ربما لم يبلغوا بعد بالتغيير المفاجيء في السياسة الصينية الذي قد يمثل نكسة خطيرة لطموحات ايران على حد تعبير الاذاعة .

وكان وزير الخارجية الصيني قد طمأن وزير الخارجية الايراني على اكبر ولايتي يوم الاثنين الماضي على هامش اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك بان الحكومة الصينية جادة في مسالة التعاون النووي للاغراض السلمية مع ايران ولاتوجد اي مؤشرات على حدوث اي تغيير في سياسة بلاده تجاه هذا الموضوع . ووصف متحدث باسم الخارجية الايرانية البيان الذي صدر عن مسؤولين امريكيين بانه خدعة ... بين روسيا وايران مدار بحث وتمارس الولايات المتحدة ضغوطا على كل من روسيا والصين لالغاء اتفاقاتهما مع ايران بخصوص تزويدها بمصانع تعمل بالطاقة النووية . ولم ترفض الصين حتى الآن تأكيد او نفي الغاء بيع مفاعلين الى ايران □

□ انقرة/واع : اعربت تركيا عن انزعاجها من مشروع القرار للكونغرس الامريكي بفرض شروط على المساعدات الامريكية الى تركيا ووصفت الخارجية التركية خطوة الكونغرس هذه بانها تطور مزعج . وحذرت من ان اقرار المشروع سيؤثر سلبا على العلاقات التركية ـ الامريكية ... واعتبر نائب الناطق باسم الخارجية التركية في تصريح نشر في انقرة امس الموقف الامريكي حول المساعدات الخارجية بانها مجحفة البقية ص٢

كارتر يحذر من تجدد القتال في جنوب السودان

□ الخرطوم/ انصات الجمهورية : حذر الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر من نشوب معارك جديدة بين قوات الحكومة السودانية والمتمردين في الجنوب . وقال كارتر الذي يقوم بجولة افريقية حاليا انه يخشى ان يبدأ القتال في بداية موسم الجفاف بنهاية تشرين الاول القادم . وقالت هيئة الاذاعة البريطانية ان الهدنة بين الجانبين اتسمت بالاستقرار واضاف كارتر انه من غير المحتمل نشوب حرب بين السودان والدول المجاورة برغم ان العلاقات مع اثنتين منها متوترة □

١٣ مرشحا لرئاسة بولندا

□ وارشو/انصات الجمهورية : بلغ عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية البولندية (١٣) مرشحا وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية ان قائمة المرشحين تضم الرئيس الحالي ليخ فاليسا وزعيم الحزب الشيوعي السابق الكسندر كفاشنيفسكي والمرأة المرشحة الوحيدة هانا بوتكيفيج ... □

المحطة الاخيرة

■ باشراف : مريم السناطي

كان العراق هنا .. غير ان العراق هناك

... دؤوبا في دعوته الى تفجير لغة جديدة خلق تواصلا كبيرا بين جمهور عريض وبين قصيدة الجمهور المتنبوي .. كان رائعا .. مبدعا مثله مثل شاعر الاطفال جميل خزعل الذي ساهم في نجاح تجربة جديدة في فعاليات مهرجان جرش وهي مسرح الطفل وقصيدته غنى للاطفال قصائد اصدقائهم في العراق الاطفال المحاصرين والطفولة المهددة بالموت . صفق الجميع وحيوا صمود الصغار هناك ..

دنيا ميخائيل كانت جميلة هي الاخرى برومانسيتها وشفافيتها التي اعتدنا عليها ..

اما شعراء الليلة العراقية .. فقد جعلوا الضيف الذي قراوا في اروقته يحلق ثانية على وهج الوجع والالم والغربة ومعاناة شعبهم ثائروا متألقين ، فضل خلف جبر رزاق الربيعي ، وعريان السيد خلف ولا اقول امل الجبوري ، حتى لا اكون منحازة الى نفسي ، ولكن هذا الراي كتب في اكثر من صحيفة اردنية تناولت هذه الليلة . كذلك الشاعر على الشلاه ...

... وهي قاعة المركز الثقافي الملكي .. ليقدم استاذه سلطان الخطيب الى جمهور كبير امتلأت به القاعة .. عازفا ساحرا على آلة البيانو .. قدم معزوفات لاشهر العازفين والمؤلفين في العالم .. عباس

... الف دهر مزور سيولي
ويظل العراق ـ العراق
بهذه الكلمات الصادقة التي افتتح

الحسرات كانت تعلو تصفيقا حارا بحرارة من قبل الشاعر المعروف سميح القاسم لشاعرنا الكاظم ..

خزعل الماجدي مثلما كان دوما

... قلت للشاعر الصديق الذي همس في الورق
... كان العراق هنا ... غير ان العراق هناك

■ امل الجبوري

دورة صحفية

افتتحت في مقر نقابة الصحفيين فرع الجنوب الدورة الصحفية السادسة . حيث يتلقى المشاركون من العاملين في المكاتب الاعلامية وعلى مدى اسبوع محاضرات في الاعلام في فكر القائد صدام حسين وفنون الخبر والتحقيق الصحفي والتوعية الجماهيرية .

فعاليات مهرجان بابل

٢٧ و ٢٨ و ٩/٢٩

سيقدم يوم الاربعاء على المسرح البابلي عرض الفرقة ، جوكارياي المولدافية ، ٧/٣٠ والفرقة التتارية التتارستانية ٨/٣٠ وجلال خورشيد ٩/٣٠ . وعلى مسرح العرش فرقتي «ماسالتيك» و «سيمنول» الاذربيجانيتان ٧/٣٠ . والفرقة التعارف السودانية ٨/٣٠ اما يوم الخميس فستقدم ليلة جزائرية على المسرح البابلي ٧/٣٠ . ومحمود انور ٩,٠٠ . وعلى العرش ليلة عراقية ٧/٣٠ والجوبي ٨/٣٠ والريف ٩/٣٠ . ويوم الجمعة سيقام حفل على المسرح البابلي للراكتيا ٧/٣٠ ومقدونيا ٩,٠٠ وهما فرقتان بلغاريتان . وحاتم العراقي ٩/٣٠ .

الخليقة البابلية على معبد ننماخ

ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي السابع تقدم كلية التربية الفنية في جامعة ...

اوربا في بغداد

الامسية التي اقامتها السفارة الهندية في بغداد لفرقة بها غابان ساهو عشية يوم امس الاول في حدائق السفارة الهندية اترعت الحاضرين بنكهة الفن الهندي من خلال راقصات وفعاليات فلكلورية راقصة فقد امتزج الرقص والموسيقى في جسد واحد وهم يعزفون بآلات بسيطة صنعت بايديهم والانتقال بنا الى عوالم مقاطعة اوريسا ذات الطابع البدائي في الفن .

استمتع السفراء المقيمون في بغداد والحضور بعروض الفرقة القادمة للمشاركة في فعاليات مهرجان بابل الدولي السابع كما استمتع جمهور بابل من قبل عندما قدموا رقصاتهم على المسرح البابلي ■ حنان

دورة لتحفيظ القرآن

انتظم ٢٥٠٠ طالبا في دورة تعليم وحفظ القران الكريم وذلك في جامع صهيب بن سنان بمحافظة التاميم وتم توزيع جوائز تقديرية للمتفوقين في نهاية الدورة على جميع المشاركين . وكانت الدورة باشراف الشيخ شاكر خالد امام وخطيب الجامع .

فرقة معان الاردنية اهازيج وتهاليل فرح

من مدينة معان الجنوبية في الاردن جاءوا يحملون تراث اجدادهم ليطلقوا باصواتهم الشعبية معاني الحب لبابل والتعرف الربابة والدفة الاصيلة .. انهم فرقة معان والطفيلة للفنون الشعبية ، وفي ضيافة مهرجان بابل رئيسا الفرقتين واعضاؤهما عباس حسين وموسى الرعود ...

■ فاطمة سلومي

امام الستار

الملاحظ في مهرجان بابل للاعوام السابقة انعدام السيطرة على حركة تذاكر الدخول للمسارح وطبعها وتداولها حتى ان التذاكر الموجودة لدى الجمهور في حفلة احد المطربين للعام الماضي كانت بعدد مضاعف لسعة المسرح البابلي مما خلق عدة مشاكل للضيوف وللمكلفين بواجبات رسمية كالاعلاميين والفرق المشاركة ... الذي نامله في المهرجان الحالي توزيع التذاكر بعدد اقل من سعة المسارح والقاعات لمنع حدوث مالا تحمد عقباه ولاعطاء صورة جميلة لمهرجان بابل

■ فاروق علي

معرض اسلامي روسي متجول

بدا المعهد القومي الروسي بجولة مدروسة تعد الاولى من نوعها ، وهي الطواف حول العالم بمقتنيات فنية رائعة تخص العالم الاسلامي ...

... ولاكثر من مائتي عام في مدينة سان بطرسبورغ الروسية حيث انها تتمتع بجمالية خاصة لما لها من دقة صناعية في تكوينها الابداعي .

المغترب العراقي سمير مرقس بركة :
مهرجان بابل ابداع متواصل

السيد سمير مرقس بركة واحد من المغتربين العراقيين المقيمين في اميركا ، حضر الى بغداد مع وفد المغتربين للمشاركة في مهرجان بابل الدولي السابع عن حضوره الى بغداد قال :

ـ انا من الحريصين جدا على حضور مهرجان بابل الدولي فقد حضرت فعالياته منذ المهرجان الاول والوم بنقل جميع فعاليات المهرجان الى الجالية هناك لعرضها من خلال تلفزيون الشبكة المتحدة التي يديرها السيد اسعد كلشوك .

□ وعن اهمية اقامة المهرجان قال :

ـ انا اعتبر المهرجان تظاهرة فنية ابداعية تتواصل من خلالها فعاليات وتقاليد العديد من الشعوب والبلدان لتعكس مدى جمالية وسحر هذه الفعاليات على تراث وتقاليد البلدان المشاركة للتواصل مع التراث العراقي كما ان اقامة المهرجان برغم يعني ان العراق بخير ويؤكد مواصلة شعب عطاءه واستعداده لمواجهة الهجمة الامريكية . الامبريالية الشرسة

مدارات

« كذبة برتلوتشي »

تحت شعار (تحطيم وقار الجنس البرجوازي) هبت وتهب علينا كل سنة عاصفة من الافلام التي لايرى مخرجوها ومنتجوها بدا من زج مشاهد جنسية تحت غطاء عقائدي حينا وتحت غطاء ترفيهي حينا اخر .

وتدور حوارات ونقاشات (المثقفين) حول الضرورة الدرامية والبناء العضوي لمثل هذه المشاهد فقصة الفلم تدور حول شخص في صراع مع المصور في اللاشعور وانبهاج الانتقالات ماسين الرؤيا الكهوسية تحت تراخي الابتكار النماوجي) وينتهي الفلم ويرتفع النايل ...

... لقد مت بلعبة بريئة بان عرضت بعض هذه الافلام التي عرف عنها جمهور (المثقفين) بانها تحتوي على المشاهد (العضوية والفكرية)

عرضتها بلا هذه المشاهد بنظر الاعتبار ان الحذف لايؤثر على سياق الافكار والبناء الدرامي . والمدرايتهم

ينسلون الواحد تلو الاخر في ظلمة القاعة شاقين طريقهم في سحابات دخان السكاير ـ اخبر من تبقى في القاعة والذي استطاع الصمود الى ان انتهى الفلم قال في مبتسما ، القاعة باردة جدا والحر في الخارج لايطاق .

■ نبيل وادي

الجمهورية
AL- Jumhuriya
Editor - in - Chief
SALAH-AL-MUKHTAR
مدير التحرير
صباح اللامي

■ تصدر عن : دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق ـ بغداد ـ حي الاطباء ـ محلة ١٢٠
■ الاشتراكات : بغداد ـ حي الوزيرية ـ محلة ٣٠١
■ التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

■ هواتف الجريدة : ٤١٦٩٣٤٤ ٨٨٦١٦٨٧ ٤١٦٩٣٤٥ ٨٨٥٢٢٠٧ ٤١٦٩٣٤٦ ٨٨٥٢٣٠٧
■ التلكس : ٢٦٢٢١٢
■ الفاكس : ٨٨٦١٦٨٥
■ تطبع في مطابع دار الجماهير للصحافة

بيان للهيئة العليا يحدد مناطق الاستفتاء ومراكزه في نينوى

□ بغداد/واع : اصدرت الهيئة العليا المشرفة على الاستفتاء الشعبي العام لمنصب رئيس الجمهورية بيانا حددت فيه مناطق الاستفتاء في محافظة نينوى ومراكز الاستفتاء ضمن كل منطقة استفتائية .

وفي ماياتي جدول بمراكز الاستفتاء ضمن المناطق الاستفتائية في محافظة نينوى :

منطقة الاستفتاء الاولى ـ قضاء الموصل ـ الساحل الايمن .

[illegible]

من يتقدم : ديكتاتورية اميركا العالمية ؟

وماحولها . ليس سوى تجميد مؤقت للازمتين ، او تسييرهما بايقاع واتجاه معينين تريدهما واشنطن لضمان عدم رمي ثقل كبير خلفهما من اجل استمرار السيطرة على تفاعلاتهما . لان (ثقلها) محدود ولايكفي للتاثير على كل احداث العالم الساخنة ، بل يكفي للسيطرة على حدثين او ثلاثة فقط . الامر الذي يجبر واشنطن على ان تضع جدولا للاولويات تتقرر بموجبه المناطق ، او الازمات ، التي لها الافضلية في رمي الثقل الاميركي .

وهذه الحقيقة السياسية هي الصدى الدقيق للستراتيجية العسكرية الاميركية الرسمية التي تبناها الرئيس بيل كلنتون ، والتي تقوم على الاعتراف بان اميركا لاتستطيع ان تخوض سوى حربين في وقت واحد ، احداهما كاملة رئيسية (جوية وبرية والثانية حرب مشاغلة) غالبا ماتعتمد على الصواريخ والطيران . اذ ان اميركا لاتملك الاموال ولا الرجال ولا المعنويات الضرورية لخوض صراعات ساخنة في كل مكان . لذلك لابد من تحديد اولويات صارمة والتقيد بتسلسلها ، واذا حصلت طوارىء ، فمن الممكن اللجوء الى تكتيك معروف ، وهو تجميد بعض الازمات او خفض توتراتها ، وتركيز الجهود على ازمة اخرى ، لم تكن موضوعة على لائحة الحسم او التعامل النشط معها ، لكنها تصاعدت لسبب ما فاصبح ضروريا التعامل معها ، اما لحلها او لاعادة توتراتها الى مستوى تسهل السيطرة عليه .

لذلك يجب ان نتذكر ، قبل ان نصدر حكما على الخطة الاميركية في البوسنة ، الاساسيات المتحكمة بالسياسة الاميركية تجاه يوغسلافيا بشكل خاص وتجاه اوربا الشرقية والبلقان بشكل عام ، لان الازمة اليوغسلافية لم تفجر لاغراض يوغسلافية صرفة ، كما قد يظن بعض من لايرون ابعد من انوفهم ، بل هي فجرت لكي تفجر وتحرق دول البلقان كلها واوربا الشرقية . لذلك لم يكن صدفة ان اميركا لم تبدأ بتأزيم الاوضاع في بلغاريا او رومانيا او اليونان ، بل ابتدأت عمدا ، وبعد دراسة وتحليل ، في يوغسلافيا ، لانها الاكثر تكوما اثنيا والتي لها تاريخ تالم من الثارات والحقد بين الجمهوريات اليوغسلافية من جهة ، كما ان التشكيلات الاثنية والقومية فيها لها امتدادات في دول اخرى مثل اليونان والبانيا وتركيا وبلغاريا وغيرها من جهة ثانية .

من هنا فان افتعال الحروب بين الجمهوريات التي شكلت يوغسلافيا لم يستهدف تفكيك يوغسلافيا التقليدية فقط ، لان ذلك مجرد هدف تمهيدي ، بل ارادت اميركا تهيئة (البيئة المثالية) لامتداد نار حروب يوغسلافيا الى بقية دول البلقان ، كي تحرق الاخضر واليابس . يبقى سؤال جوهري ربما يفرض نفسه على من لم يطلع على (الستراتيجية العليا) لاميركا وهو : ملاذا تريد اميركا افتعال الازمات والحروب في البلقان واوربا الشرقية ؟

الولايات المتحدة الاميركية ترى انها لاتملك مقومات السيطرة على ...

[illegible]

... لعودة الاشتراكية الى البلدان التي كانت شيوعية ، خصوصا وان السنوات الست الماضية من عمر الراسمالية هناك قد اثبتت ان الراسمالية لاتفرز الا الشرور والازمات التي لاحل لها . الامر الذي دفع جماهير تلك البلدان الى انتخاب الاحزاب الشيوعية السابقة بالطرق الديمقراطية ، كتعبير عن ادانتها للراسمالية التي خربت كل الانجازات الايجابية للاشتراكية مثل مجانية التعليم والطب والخدمات العامة الاخرى .. وتوفير الغذاء والسكن والامن الخ ، دون ان توفر الحرية الحقيقية !

فاذا اشتعلت الحروب الاهلية والحروب بين الجمهوريات في البلقان واوربا الشرقية ودمرت البيئة الضرورية للتعاون ، برزت حدود فولاذية تمنع عودة الاشتراكية وتبقي (الدويلات) المتصارعة اسيرة حدودها الدينية والقومية والاثنية ، حتى لو اعتنقت الاشتراكية !

واخيرا وليس اخرا ان تحول اوربا الشرقية الى بؤرة للحروب والازمات بشكل عقبة خطيرة امام وحدة اوربا وتقدمها ، لسببين : السبب الاول وهو ان حروب الطوائف والقوميات سوف تنتقل الى غرب اوربا بصيغة اثارة مشاكل الاقليات ...

[illegible]

تحقق نهجها الاستقلالي وتحرص اشد الحرص على الدفاع عن مصالحها الحيوية و(مجالها الحيوي) ولاترى اية امكانية للمساومة حول ذلك .

وعلى صعيد سياسي لاحظ العالم كله ان دورة الجمعية العامة للامم المتحدة الحالية قد شهدت تبلور مواقف واضحة جدا للدول الكبرى ، فروسيا والصين هاجمتا بقوة ووضوح سياسات اميركا الخاصة بالانفراد بحل المشاكل الدولية والتجاوز على سيادة الدول واعتماد سياسة المعايير المزدوجة ، وسياسة الاحتواء والعقوبات الاقتصادية الخ . وهذه هي المرة الاولى منذ ست سنوات التي تقوم فيها كل من الصين وروسيا بهذا النقد الشامل والقوي لسياسات اميركا بعد ان كان النقد متقطعا وجزئيا .

وتبدو فرنسا هي الاخرى في حالة (صدام) مع اميركا ، فهي تواصل سياستها النووية المناقضة للخطة النووية الاميركية العالمية ...

[illegible]

الصحاف يجتمع بوزيرة خارجية ايطاليا في نيويورك

[illegible] مجلس الامن وتتولى رئاسة المجلس لشهر ايلول الحالي . وكان السيد محمد سعيد الصحاف قد تباحث في وقت سابق امس مع السيد قاسم سكاسيمسري وزير خارجية تايلاند في العلاقات الثنائية الودية بين البلدين . وتطرق الوزيران العراقي والتايلندي الى افاق تطوير العلاقات بين البلدين في المستقبل بعد رفع الحصار الاقتصادي عن العراق . كما شرح السيد وزير الخارجية للسيد مومبات ميرافهي وزير خارجية بوتسوانا خلال اجتماعهما تفاصيل التطورات الاخيرة لتعاون العراق مع مجلس الامن واللجنة الخاصة . ويذكر ان بوتسوانا هي عضو غير دائم في مجلس الامن □

ذكرى وفاة عبدالناصر مرت دون مظاهر رسمية

[illegible] توسيع الحكم الذاتي الذي تم توقيعه في واشنطن بين (اسرائيل) ومنظمة التحرير الفلسطينية يوم الخميس الماضي .

في غضون ذلك بدأت في القاهرة اعمال الندوة الدولية حول عبدالناصر التي تنظمها منظمة التضامن الافرواسيوي بمشاركة عدد من الشخصيات العربية والدولية . في حين اهتمت الصحف المصرية ...

[illegible]

اثار الحصار على ... اجتماع منظمة الصحة العالمية

[illegible]

انزعاج تركي من فرض شروط على المساعدات الامريكية

[illegible]

كوبا ترفض

[illegible]

تأكيد شعبي

[illegible]

وفيات

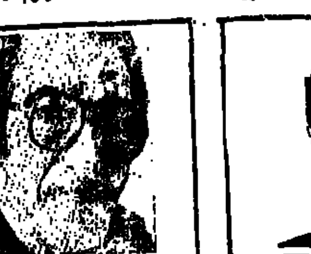
[illegible]

مواثيق عهد للرئيس القائد

□ كربلاء ـ النجف ـ بغداد / خالد الخفاجي وكاظم مسلم وواع : جددت عشائر (اليسار) في ناحية (الحر) بمحافظة كربلاء ايمانها المطلق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه واكدوا خلال تجمع اقيم بمضيف العشيرة في الناحية وحضره الرفيق فاضل ابراهيم المشهداني عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي بابل وكربلاء للحزب استعدادهم التام للتضحية والدفاع عن الوطن العظيم وان يكونوا سيوفا بتارة بوجه كل اعداء العراق . كما جددت جماهير قضاء الكوفة بمحافظة النجف عهد الولاء والحب للسيد الرئيس القائد صدام حسين والتفافهم حول قيادته الحكيمة . واكدوا خلال تجمع اقيم في مقر قيادة شعبة الكوفة للحزب وحضره السيد المحافظ استعدادهم العالي للتضحية والفداء من اجل عزة وسيادة العراق العظيم . كما عاهد رؤساء العشائر والافخاذ السيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل الجهود وتسخير كل الطاقات ومواصلة العطاء والبناء للدفاع عن العراق العظيم ومنجزات ثورة ١٧/ ٣٠ تموز المجيدة . …

□ بغداد/ واع : اكد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا للاستفتاء الشعبي العام لمنصب السيد رئيس جمهورية العراق . ان البصرة العريقة ستبقى باهلها النجباء الاوفياء كما كانت عبر تاريخها العريق ثغر العراق الاشم الواعد بالخير الزاخر بالعطاء وكما كانت قاعدة الفتح المبين لجحافل المسلمين يوم كانت الابلة مبعث سرايا الفتح والجهاد …





□ بغداد/ علاء الدين الدليمي : احتفى الادباء العراقيون على امتداد اربع ساعات بستة من الادباء العرب المقيمين في العراق في حفل تكريمي واسع نظمه نادي الجمهورية الثقافي ليلة امس الاول وحضره عدد كبير من المسؤولين والمثقفين وجرى فيه القاء كلمات ترحيبية بهم …

شخصية يوغسلافية : الاستفتاء تجربة ديمقراطية لاختيار افضل سبل الحياة

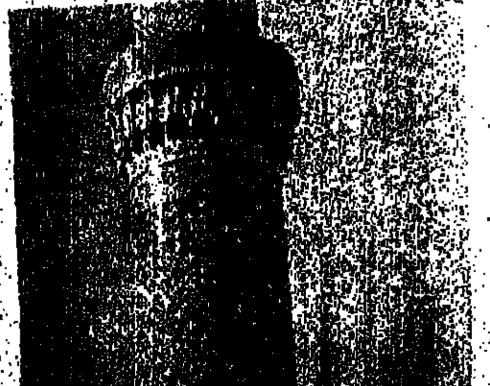
□ بغداد / هناء عباس شلش : اكد السيد دوشاق ديمتروفيتش السكرتير العام للجمعية اليوغسلافية ـ العربية . ان اجراء الاستفتاء الشعبي العام على منصب رئيس الجمهورية الذي سيشهده العراق منتصف الشهر المقبل . يعد تجربة ديمقراطية وطنية . يعبر من خلالها الشعب العراقي عن حقه في اختيار افضل سبل للحياة والتعبير عن الذات الوطنية …

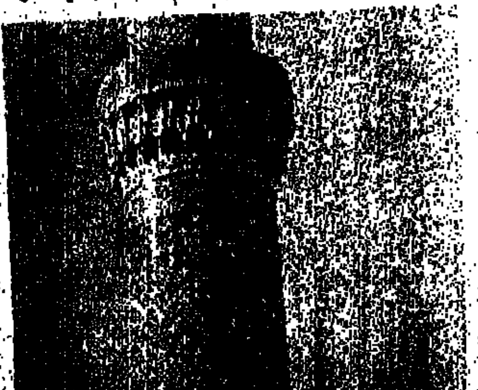
وزير الداخلية يلتقي رؤساء الدوائر المركزية في ديالى

□ بعقوبة/ واع : التقى السيد محمد زمام عبدالرزاق وزير الداخلية عضو اللجنة العليا المشرفة على الاستفتاء الشعبي العام لمنصب رئيس الجمهورية بالسادة رؤساء الدوائر المركزية ورؤساء واعضاء المنظمات المهنية والشعبية بمحافظة ديالى …

أئمة جوامع «الجمهورية» : فرصة جديدة لتعبير الشعب عن التفافه حول القائد

□ بغداد / المحافظات / بشرى الحمداني : ماهر عمران ، صباح الجزائري : اجمع عدد من السادة خطباء وائمة الجوامع ورجال الدين على ان الاستفتاء الشعبي العام تجسيد للنهج الديمقراطي في العراق …







الرياضة

□ باشراف : عبدالجليل موسى

نجوم منتخبنا الاولمبي يتألقون في عمان

□ يوسف جويدة :
تصدر منتخبنا الاولمبي مجموعته الاسيوية الثامنة في تصفيات مسابقة دورة اتلانتا الاولمبية بكرة القدم عندما سجل امس فوزا رائعا بتغلبه على مضيفه الاردني باربعة اهداف مقابل لاشيء …

مباراة الاياب

مبارك فرسان الاولمبي







الدور ربع النهائي لبطولة الاندية اسيا

علام الغضب ؟

البرازيل تطلب رسميا تضييف كاس العالم

تعادل البرازيل ورومانيا

□ هادي عبدالله

تحقيقات

■ باشراف : نرمين المفتي

■ عبدالجبار العتابي

■ تصوير : عبدالله مجر

في ذلك المكان البهي وعند قاعة «ساعة بغداد» حيث تتحد الاشياء وتتآلف المباني بذلك متحف القائد المنصور بقاعاته الفسيحة واشياءه المبهرة . ليؤسس مهرجانا دائما من الزهو . يعلن فيه البندول المعلق نحو ناعورة الماء ، اللاتوقف للزمان والبهجة للمكان .

فهو يلف بقاعاته السبع ويصعد بقبابه الفسيح الممتد نحو افق «الساعة» بذلك الجمال الزاهر . فيتحدث بصمته البليغ وينشر في نظرات الرائي الانبهار ، في تلك القاعات تنقسم الاشياء بمسمياتها وتتحد باسمائها لتكون تحفة فنية …

سبع قاعات تشكل تحفة فنية عالمية رائعة

● فكرة المتحف

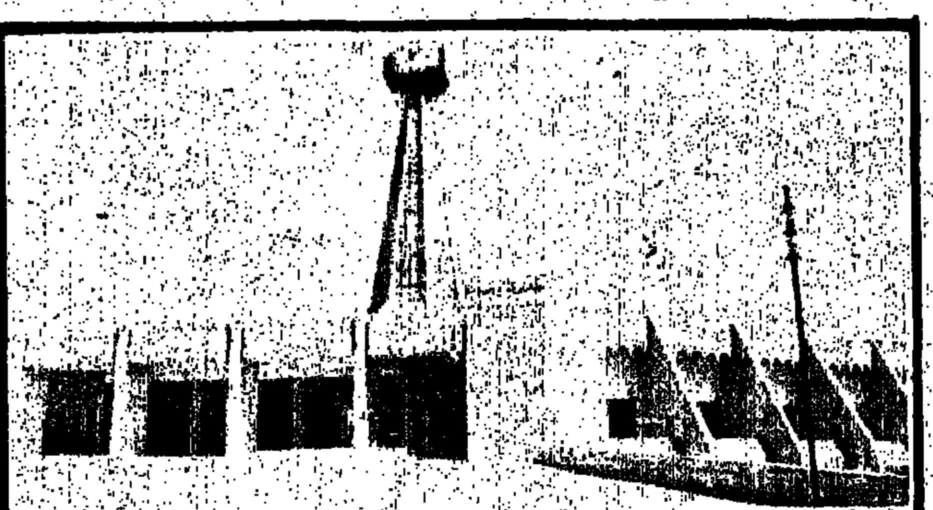
● قاعات المتحف

● من سجل التشريفات

نهاية المطاف

صرح شامخ ومعلم بارز في تاريخ العراق الحديث

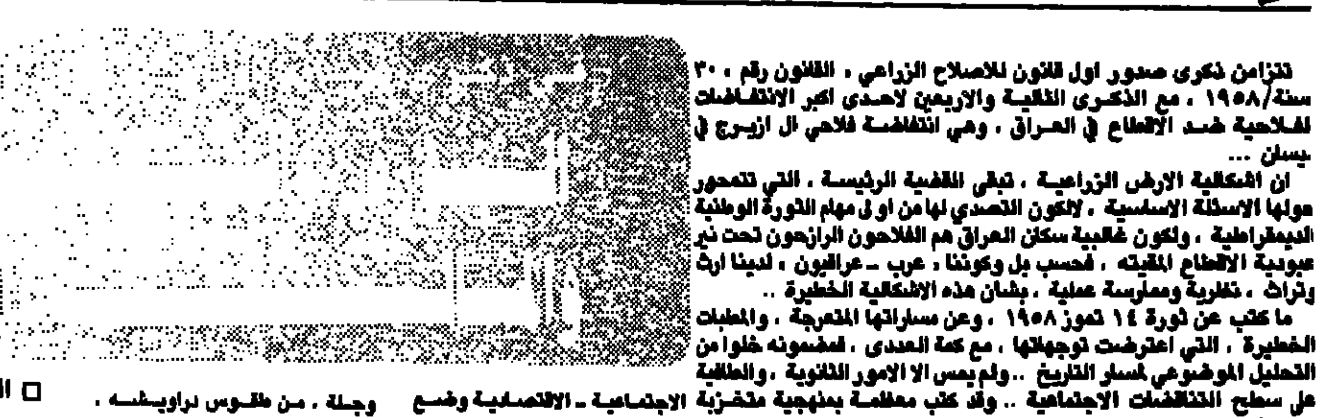
● كلمة اخيرة



تتزامن ذكرى صدور اول قانون للاصلاح الزراعي ، القانون رقم « ٣٠ سنة/١٩٥٨ » مع الذكرى الثلاثية والاربعين لاحدى اكبر الانتفاضات الفلاحية ضد الاقطاع في العراق ، وهي انتفاضة فلاحي آل ازيرج في ميسان ...

ان اشكالية الارض الزراعية ، تبقى القضية الرئيسة ، التي تتمحور حولها الاسئلة الاساسية ، لتكون التصدي لها من اولى مهام الثورة الوطنية الديمقراطية ، ولكون غالبية سكان العراق هم الفلاحون الرازحون تحت نير عبودية الاقطاع المقيته ، فحسب بل وكوننا ، عرب ـ عراقيون ، لدينا ارث وتراث ، نظرية وممارسة عملية ، بشأن هذه الاشكالية الخطيرة ..

ما كتب عن ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، وعن مساراتها المتعرجة ، والمطبات الخطيرة ، التي اعترضت توجهاتها ، مع كمة العددي ، لمضمونه خلوا من التحليل الموضوعي لمسار التاريخ ..ولم يمس الا الامور الثانوية ، والطافية على سطح التناقضات الاجتماعية .. وقد كتب معظمه بمنهجية متضربة متحيزة ، وان اذكر البعض هذا الانحياز .. ومع ذلك فما كتب ، يعد تراكما معرفيا ومصادرا معلوماتية ، لا بد منها لاعادة كتابة التاريخ ومسار الحركة الثورية العراقية ، بمنهجية المادية التاريخية ..وتلك مهمة مطروحة بالعهدة على عاتق المثقفين الثوريين ..



□ الدكتور يوسف حمدان

لقد عالج الفكر العربي ، اشكالية الملكية الخاصة والمشتركة ، واعطى اهتماما لاشكالية الارض الزراعية ، وفقا لموضوعه ، الماء والكلأ والنار ، ملكية مشاعة ، وقد اعتبرها كثير من الفقهاء قياسا ، عند احتياجات المجتمع ولما تفرضه الضرورات العامة .. ومع ان الاسلام نتاج البيئة والمحيط العربي القائم انذاك ، تشكيلات اجتماعية ـ اقتصادية ـ بحدود احقاب الرق والعبودية ، واولى اطوار المجتمع الاقطاعي ، فالاسلام عالج الملكية الخاصة والارض الزراعية بمفهومين لوزين ومنهجية ربانية .. وتضمنت الايات المكية اكثر من « ٣٦ » اشارة لكيفية التعامل مع هذه الاشكاليات .. فالدولة الراشدية ، والخليفة عمر الفاروق شرع قانون الخراج ، والذي لخصته مقولته الشهيرة ، لنا رقاب الارض .. واذا كان قد اقتصر تطبيق هذا التشريع التقدمي على العراق ، ارض السواد ، فانه صار سابقة وقياسا ، طبق فيما بعد بشمولية على الاراضي الزراعية في كافة اقاليم الدولة العربية .. وكان للخليفة عمر بن عبد العزيز الريادة وقصب السبق في تعميم

تطبيق قانون الخراج على كافة الاراضي الزراعية في الدولة العربية ، وحدد حصة المستزرع والمتصلح لاراضي الخراج بالعشر من الريع ، وتسعة اعشار تؤول لبيت المال ..

وقانون الخراج ، الذي يعتبر الاراضي الزراعية ، فيئا مشتركا لكل المسلمين ، وليس للخليفة او ولي الامر سلطة تغيير صنفها او اقطاعها او بيعها او نقل ملكيتها او حيازتها ، او حق الاستثمار بريعها بدون جهد .. واذا كان هذا النظام التقدمي قد جرى الالتفاف عليه والتلاعب بمضامينه وعلى اسس تفسيرات فقهية ، وفقت لصالح الحكام المرتدين عن الاسلام ، والانقياد لهم التملك غير المشروع للسلاطين والحكام بعد سقوط الدولة العربية الاولى .. فان هذا النظام حال دون اقامة نظام الاقطاع التقليدي « الاسيوي » ، واعاق انشاء مزارع « اللاتيفونديا » التي استغلت الرق والعبيد في تلك الحقبة التاريخية من تطور المجتمع الانساني ..

العراق ، كما هي بقية اقاليم وطننا العربي ، لم يعرف شكل العلاقات الاقطاعية بانماطها الكلاسيكية ، ولم ياخذ القانون نشؤ ونمو التشكيلات الاقطاعية ، فالدولة الوطنية الديمقراطية ، العربية ، وقياداتها مشدودة لاسر قلاع الاقطاع ، متعلقة بعتب مضايف عشائره .. مرتعبة

الاجتماعية ـ الاقتصادية وضع سياقاته التاريخية .. فالراسمالية ، التي ولدت هجينة وفي وقت متاخر من هذا القرن ، وبحالة كسيحة ومشلولة ، قد توائمت مع الاقطاع ، لا بتقليد حبوه ، انما وبترديد مفاهيمه وتمتمة ايقوناته الايديولوجية ..

وفي الوقت .. الذي قطعت فيه الثورات البرجوازية الاوربية ومنذ النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، حبل السرة ، مع الاقطاع ، وتحررت الدولة ، وكل ما يتعلق بنشاط العقل ، واحاسيس الضمير وقياسات الوجدان ، والمدرسة والمناهج التعليمية ، وكل البنى الفوقية للمجتمع من وصاية المفاهيم

وجلة ، من طقوس دراويشه ، متصورة خوفا وهميا لاشباح معتقداته .. لهذا ظلت مترددة خؤورة عن حسم الخيارات طرق تقدمها وتامين امن غذائها ، وما يفترضه تفاد الصراع والزخم الثوري .

منذ ما يقارب الاربعة عقود مضت على تشريع القانون رقم « ٣٠ » لسنة ١٩٥٨ ، والتشريعات اللاحقة ، بشأن القضية الزراعية ، لازالت الثورة الزراعية مهمة مؤجلة .. بل ولازال امننا الغذائي مرتهنا لدى الدوائر الاجنبية .. وحتى بعد التشريعات التقدمية والمتمثلة بقانون الاصلاح الزراعي رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ والقانون رقم « ٩٠ » لسنة ١٩٧٥ ، والمتعلق بالمسالة الزراعية في منطقة الحكم الذاتي من كردستان العراق ..

واذا كان القانون رقم « ٣٠ » لسنة ١٩٥٨ ، قد شمل ما يزيد على الالف دونم في الاراضي السيحية والالفي دونم في اراضي الديم والسقي بالواسطة ، فان هنالك تشريعات قد وسعت من سقف الملكية الزراعية لحد عشرات الوف الدونمات ، ومنها القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٧ ، الذي اعاد الاقطاعيات لغير الاقطاعيات .. !!

ان الجماهير الفلاحية ، ومعها كل الشرائح الكادحة والمعدمة من شغيلة المدن والحواضر العراقية ، وهي تحتفل بذكرى صدور اول قانون للاصلاح الزراعي ، في وضع معاشي بائس ، حيث الحصار الظالم ، وجشع ونهب محتكري قوت الشعب وسارقي رغيف عيشه .. ، وهي تستقرأ تاريخنا بارثه الثوري المتوارث ، وتقاليد انتفاضات جماهير الفلاحين والارقاء ، ضد الردة على التشريع الاسلامي الاول والاستحواذ على الملكية المشتركة ، وهي تستذكر بذات الوقت ارهاصات وانتفاضات فلاحي العراق ، فلاحي « دزئي » وبشدر في كردستان ، والعوارض وبني حجيم في الفرات الاوسط ، وبني مالك والفرطوس ، وما عبرت عن هذه

التقاليد الفلاحية في انتفاضة آل ازيرج عام ١٩٥٢ وسقوط العشرات من الفلاحين في معركة الرافض المشهورة ، لتتطلع الى قائد الشعب المناضل صدام حسين للاخذ بيدها والنهوض بالثورة الزراعية ضمن ثورة اجتماعية ... تفجيرها اكثر الحاحا .. وهي ستكون على موعد مع قائد الشعب في الخامس عشر من تشرين الاول ، لتمنحه الثقة ولتعاهده على السير معه ... قيادته لانجاز المهمة المؤجلة الثورة الزراعية وتصفية العلاقات الاقطاعية واجتثاث مفاهيمه الايديولوجية .. فهو الاقدر على القيام بشرف هذه المهمة .. والجماهير الفلاحية الثورية والمعدمة ومعها كل فئات الشعب الكادحة سند لهذه الثورة ... لهذه التحولات .. وان تلك المهام في برنامجنا النضالي وهي ايضا ... الالتزامات وعهود التحول الى الشرعية الدستورية .

فتحية لشهداء الثورة الزراعية . وتحية لجنود الحركة الفلاحية المجهولين .. والمجد للنبات الطلائعية الملتزمة بذات اهداف الارث والتراث الثوري لامتنا المجيدة ..

ان الجماهير الفلاحية ستكون على موعد مع قائد الشعب في الخامس عشر من تشرين الاول لتمنحه الثقة وتعاهده على السير تحت قيادته

حصار العراق

وضرورة الوعي بماهية الغرب

■ د. عباس غالي الحديثي

ليست هذه المقالة تكرارا لما كتبه الاخرون بقدر ما هي استمرار لما ناضلت من اجله الشعوب وهو التخلص من احتقار الغرب وتهديده الدائم لقيم هذه الشعوب . فممارساته في البيئة الدولية تدلل على ان هذا الغرب يسلك سلوكا عدوانيا في تعامله مع الاخر وليس لديه النية في العدول عن هذا السلوك حتى في ظل ما يسميه بالنظام الدولي الجديد بقيمه ومفاهيمه التي يبشر بها زعماء الغرب انفسهم . وبالتالي فان الضرورة تقتضي مواجهة الغرب بحزم وعدم الانخداع بطروحاته واخذها جملة وتفصيلا على محمل الجد . فهذا الغرب خادع وكذاب ومريب في سلوكه وغير وفي في عهوده وسنذكر شواهد على السلوكية العدوانية للغرب تجاه الشعوب الاخرى ومنها الشعب العراقي والتي توضح ماهيته .

ففي روانذا تلك الدولة الافريقية الصغيرة التي تقع في قلب القارة السمراء ، اشعل الغرب فتيل حرب اهلية راح ضحيتها اكثر من نصف مليون قتيل بحجة ظاهرية هي الصراع بين قبائل التوتسي والهوتو على السلطة بينما في حقيقة الامر ان الغرب اراد قتل هذا العدد الكبير للحد من تكاثر السكان في العالم الثالث من جهة وتحقيقا لمصالحه في بعض اجزاء القارة السوداء من جهة ثانية كما ان الغرب بزعامة الولايات المتحدة ودول اوربا الغربية التي تقول بانها تحترم القيم التي تقدس الانسان وحقوق الانسان مازالت مستمرة في تعاميها عن المذابح التي تعرض لها « ٢٠٠ » ٢٠٠ بوسنتي في قلب اوربا هذه الدول بمواقفها المزدوجة وغير الحاسمة بقيت متفرجة على احتلال الصربيين الصرب لاكثر من ٧٠٪ من اراضي البوسنة والهرسك وعلى تهجير اكثر

من مليون بوسني من بيوتهم بسبب الارهاب والتعذيب ، وعلى تعرض اكثر من ٥٠٠ ٠٠٠ امراة بوسنية للاغتصاب الا ان الامر الاكثر غرابة هو جعل اليهودي ديفيد اوين والمسيحي المتزوج من يهودية سايروس فانس ممثلا الامم المتحدة لحل القضية البوسنية التي اوصلاها الى ما هي عليه الان برغم كثرة الحديث عنها في الاعلام الغربي .

واذا عرجنا على الصومال وعملية (عودة الامل) كما تسميها الولايات المتحدة فان الهدف الاساسي منها لم يعرفه الا القلة القليلة وهو دفن النفايات النووية والسامة في اراضي الصومال الواسعة والقليلة السكان وذات السواحل الطويلة مما يعطي فرصة لدول الغرب لدفن هذه النفايات

باقل الكلف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في ظل غياب الحكومة المركزية وتغطية اعلامية بانسانية التدخل باعتبار ان المأساة الاعلامية الغربية هي احدى وسائل سيطرة الغرب على العالم .

سنتجاوز ما قام به الغرب من خلق ودعم الكيانين العنصريين في فلسطين وجنوب افريقيا سابقا واللذين ليس لهما مثيل في التاريخ ونعود الى العراق ونقول ان ما يقوم به الغرب تجاه العراق هو ليس حصارا اقتصاديا يستهدف تنفيذ قرارات مجلس الامن كما يحلو لهذا الغرب ان يقول او الحصول على موجودات العراق من اسلحة الدمار الشامل ولكن الغاية

الاساسية من الحصار هي كما انه جعل المجتمع العراقي المعاصر يتآكل داخل حدوده الاقليمية فالحصار ارتكاز لهدف استراتيجي يصبو اليه الغرب وهو ترك المجتمع العراقي يتآكل من الداخل ويتفسخ من دون ان تكون له حركة تجاه الخارج ... نفسه او من الخارج اليه ... ينبغي على العراق في المرحلة القادمة التركيز على فضح هذه الاستراتيجية الخبيثة التي تغطي باغطية ... تريد عبر فرض الحصار ... الحصار هدفه تدمير اسلحة الدمار الشامل العراقية وان الحصار هدفه هو اجبار العراق على تنفيذ قرارات مجلس الامن وعلينا ان نعمل بجهد ونفكر بتفكير ناضج وبهدوء تام لترك ... ستراتيجية الغرب تجاه العراق (التحلل والتفسخ) فهي المطلوب في ستراتيجية التي ... مجتمعات العالم وهنا نرى ضرورة الحفاظ على تماسك المجتمع العراقي وزيادة قدرته الانتاجية مع زيادة القدرة التوزيعية على مستوى المكان والسكان وزيادة في ... العراقي لفضح هذه التوجيهات ... تحسين طبيعة علاقات الجوار ... شكل فهي عماد الامن القومي ... القومي في مفهومه ... الجوار .

ان ما كتب في هذا المقال هو ... لاعادة الوعي بماهية الغرب ... موارد العالم ، وقتل ... شعوب هذا العالم ، ... الرذيلة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لهذه ... جعلت من الغرب ... اخفاقها في خضم ... المتعالم وتحت ... اليومية للمواطن ... نسي ماهية الغرب .

شركة الرافدين للتجارة والتسويق/ مساهمة خاصة

رأسمالها (٢) مليون دينار

الى/ السادة مساهمي الشركة المحترمين

الموضوع/ اجتماع الهيئة العامة

استنادا لاحكام المادتين ٧٨ و ٧٩ من قانون الشركات المرقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بالجلسة الخامسة بتاريخ ١٩٩٥/٩/٤ يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في فندق المنصور ميليا في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٩٩٥/١٠/١٩ للنظر في جدول الاجتماع وكما يلي :

١ . الاطلاع على الموازنة التخطيطية لعام ١٩٩٦ والمصادقة عليها .
٢ . زيادة رأسمال الشركة بنسبة ١٠٠٪ ليصبح (٤) ملايين دينار بدلا من (٢) مليون دينار تماشيا مع الوضع الاقتصادي الحالي وبما يعزز نشاط الشركة .
٣ . انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركة/ الدورة الثانية وذلك لانتهاء الفترة الزمنية المحددة .

راجين حضوركم او من ينوب عنكم بموجب صك الانابة او بوكالة مصدقة من كاتب العدل مع ابراز شهادة الاسهم التي تحملونها اصالة او انابة او وكالة وفقا للمادة ٨٦ من قانون الشركات . وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني فسوف يؤجل الاجتماع الى يوم الخميس ١٩٩٥/١٠/٢٦ في نفس الزمان والمكان المعينين ..... وشكرا .

رئيس مجلس الادارة

٢٩٨٥٠

كيف تغيرنا ؟

■ غزاي درع الطائي

كيف تغيرنا واصبحنا نحسب لكل شيء حسابا ؟
ولماذا لم ناخذ حكمة من الايام الجميلة ؟
كنا نتعلم الحساب فوق السحاب
ونتعلم التاريخ فوق المريخ
وعندما كنا نحصل على درجات قليلة في الامتحانات
كنا نجلس على الدرجات الحجرية للكلية
ونضحك كثيرا . ونضحك كثيرا . ونتحدث عن كل شيء
وتلبية الجميلات
وحين كنا نعود الى مدننا وقرانا
كانت الشمس تجلس في ظلال البنايات
وتبقى في انتظار عودتنا
كيف تغيرنا واصبحنا نحسب لكل شيء حسابا ؟
كانت قمصاننا بلا ازرار
وما كنا ننتبه الى كفتي الميزان ولا الى كفي الزمان
ورسائلي الى امي كانت لا تتوقف
يا امي في بغداد توقف واد البنات
وبدا واد الاولاد
يا امي : اكلنا فلافل ، وكلامنا زلازل ، والبصل ما وصل

فترد عليّ : التعب ستذروه الارياح لا الرياح
يا امي : كل نابليون له ... (واترلو)..
واحفاد الحجاج صلبوا الحلاج فامتلأت الافاق بالعجاج
وتاهت النعاج
فترد عليّ : اللا ابالية سحبت القوي الى قاع الفجيعة
يا امي : الافاعي ملأت المراعي
فتصرخ : انقذينا ايتها الحروف العربية من الحروب العربية
السيوف الخليجية من ذهب والسيوف الاخرى من قصب ،
فباية سيوف سيحارب العرب ؟

الاشعار اما اوراد واما احجار
الاشعار ، الاشعار . لابد من هذا الخيار
الترميم لا التحطيم ، والتفهيم لا التعتيم
التدخين تسكين
والحرية ليست جرية ولا مزهرية ولا شمعة في صينية
الحرية : ح .. ر .. ي .. ة ، حرية
القرية تزوجت المدينة
والشلب ادخل سيارات الصالون الفاخرة الى القرى البعيدة

و بعض الناس يقلبون ياء الحرية باء
ويحذفون واو الوحدة
ويضعون الزاي محل السين في الرسالة
ويقراون كلمة الفتح بالمقلوب
ويتهموننا باننا نقلب الكلام بعد ان قالوا لنا .
السلام عليكم وقلنا لهم . وعليكم السلام
يا امي . انهم يتحدثون عن بغداد
انهم يتحدثون عن بغداد
ولكنهم وهم يحسبون يخطاون في الاعداد
يا امي : انهم يتحدثون عن العراق
انهم يتحدثون عن العراق
ولكنهم وهم يلعبون تحترق الاوراق
زوجتي في المطبخ واولادي في المدارس
والغربان اختلطت مع النوارس
وكتفاي ملتقتان بالنجوم
وفوق راسي غيوم لا اعرف ماذا سينزل منها
ولكن عليّ ان اذهب الى الحمام
لاتخلص من الفلاس

غفلة قاطعي الطريق البري

ارتبط الزمان بالمكان في وادي الرافدين منذ اقدم العصور ، حتى ان قسما من اسماء الاوقات ، مشتق من اسماء الاطوار والميل السومري (دانة) هي المسافة التي يقطعها الفرد ماشيا خلال ساعة سومرية اي خلال ساعتين من توقيتنا الحالي (١)

يوميات

■ هناء مال الله

مازلنا بخلاصة اجتيازنا طريقا بريا يستغرق عشرين ساعة للوصول الى مدينة حدودية (عمان/ الاردن) ، ونحن نودع قرننا وعلى اعتاب القرن الحادي والعشرين ـ قرن الارغام الديمقراطي في تبديل والتهام كل تميز بدعوى التحديث بما في ذلك زمن مكاننا (اوطاننا) واجبارنا على السفر المستديم بالطرق الملتوية (الحصار) . بين بغداد وعمان وبالعكس بدا لي ان وعي المكان ذاكرة جوهرها التاني تحمي ماتريد من الامحاء وتمحو ما تريد . ففي عمان تنشط الذاكرة لتظهر كل جزء من العراق لازال حيا . ومتى وصلنا بغداد انزل الكرب كل جزء حي فنزل العالم السفلي (مكان اللارجعة) . اهذه علة قلقنا المستديم بين السفر والعودة ؟ اطرح هذا التوصل خارج اية عادة ثقافية متبعا في ذلك المقترا انطولوجيا الذي ان يكون نقيا ، ضرورة والشتراطا لاستيعاب التاملي الذي يحركه ارتطام عالمين (التخلف والتحضر) داخلنا يختبرهما على التالي بالتجريب الحي والمعايشة

الاتصالية والخيالية وارث الحضارات العظيمة ومنها حضارة وادي الرافدين .

ان مقولة (جوهر الحياة ليس الاحساس بالوجود بل هو الاحساس بالانخراط في تدفق يجد تعبيرا في الزمان اساسا وفي المكان بشكل ثانوي .) (٢) لتبدو تذليلا مبسطا على مازلنا المترتب من تهميشنا زمنيا (الحصار) مقارنة بالانخراط الاعتيادي ضمن زمن صفقته المعاصرة ورموزه التكنولوجية والتقنية والاستهلاكية حاضرة في بيئة ، حتى ولو كانت قشرتها حضارية لـ (عمان) .

يظهر ارتباط الزمان بالمكان في اساس تكوين كيان الفرد الرافديني من توالهج تقسيمهما في معتقداتهم فـ (المكان ينقسم الى ثلاثة اجزاء ، السماء والارض والعالم السفلي ، ومأهول بالالهة والبشر والاموات على التوالي ، اما الزمان فيتكون من الزمن المستمر الابدي الخاص بالالهة ، وزمن البشر زمن الفناء والايقاع والابتهال الى الالهة (٣) اما الاموات فقد استنفدوا ايامهم المعدودة ونزلوا في مكان اللارجعة

(عالم الاموات) .) اورد هذا الاختيار استباقا لتبيان جذر عبارة تلقائية واضحة اطلقها المتجول الشاعر (جان دمو) حيث كان يواصل تجوال بغداد في عمان حين قال : (احساسي بالمكان الان معدوم وبالتالي احساسي بالزمان) مايستشعره (دمو) من انعدام المكان الحميمي (بغداد) (٤) وبالتالي يتسرب الى زمن المدينة عمان يستشعره كل وعي مبدع في بغداد حيث فقدان جريان الزمان وانعدام تفريجاته الثلاثة (الماضي ، الحاضر ، المستقبل) لعدة عوامل منها الحصار)

يؤدي الى اعدام حيائية المكان . إذن جوهر العملية واحد ولكن تراتبها مختلف . اهذا سر عدم جدوى البقاء والسفر معا بالنسبة للعراقيين ؟

بالتجريب الحي عرفنا انه من (يعاصر) في خطر ما يكرس تفكيره في المنقذ حتى ولو كان خياليا . ولهذا يخيل لي ان المنقذ من تهميش الازمنة والامكنة هو عقد التواصل مع روح المكان وروح الزمان متجاوزين بالوعي الحر ماموصوف بانه متخلف وماموصوف بانه متحضر . هذا تخيل ليس الا من حيث انه (اذا عجزنا عن التخيل فسوف نعجز عن التنبا .) (٥)

هوامش :

١ ـ زهير محمد حسن/ عالم (الزمان ـ المكان ـ العدد) عند القدماء العراقيين/ مجلة سومر/ الجزء الاول والثاني/ المجلد الثاني والاربعون/ ص ٢٦

٢ ـ جاستون باشلار/ جماليات المكان/ ترجمة غالب هلسا/ ص ١٩/الهامش/ط٢/بغداد

٣ ـ زهير محمد حسن/ عالم (الزمان ـ المكان ـ العدد) عند القدماء العراقيين/ مجلة سومر/ الجزء الاول والثاني/ المجلد الثاني والاربعون/ ص ٢٦

٤ ـ (ان المكان الذي ينجذب نحوه الخيال لايمكن ان يبقى مكانا لامباليا ، ذا ابعاد هندسية وحسب . فهو مكان قد عاش فيه بشر ليس بشكل موضوعي فقط ، بل بكل مافي الخيال من تحيز . وخاصة انه يملك جاذبية في اغلب الاحيان وذلك لانه يكثف الوجود في حدود تتسم بالحماية .)/ جاستون باشلار/ جماليات المكان/ ترجمة . غالب هلسا/ ص ٣٧

٥ ـ نفس المصدر السابق ص ٣٦

■ مشهدنا المسرحي

وصفات جاهزة وعروض استهلاكية

■ حسين الانصاري

ـ لو تاملنا قليلا خارطة المسرح العراقي وعروضه الحالية سرعان ماتكتشف ان الفعالية المسرحية اخذة بالانتشار الافقي والتراكم الكمي لا النوعي .

صحيح اننا لايمكن ان نتجاهل التوسع الذي شهدته قاعات العرض حيث ازداد عددها وتحولت معظم دور السينما نتيجة ركود النشاط السينمائي بسبب انعدام الانتاج المحلي وشحة الافلام الجديدة وتراجع ظاهرة المتابعة السينمائية . لكننا نجد بالمقابل رجاحة كفة الظاهرة المسرحية وتواصل النشاط المسرحي من خلال استمرارية تقديم بعض الاعمال المسرحية والشهور طويلة بل البعض منها تجاوزت السنة والسنتين كالسوق وبيت الطين واطراف الميتافيزيقا .

ولكن برغم هذا الاقبال الجماهيري لهذه الاعمال الا انه لايمكن ان يكون مقياسا حقيقيا لجودة هذه العروض لاسيما اذا تم تقويمها في ضوء الشروط الفنية والمقاييس الجمالية . وامام هذه الظاهرة لابد ان نتساءل ما الذي يجعل مثل هذه العروض تحصد النجاح والاقبال من الجمهور العريض .

ان العروض الاستهلاكية التي شاعت تسميتها بـ « المسرح التجاري » ادارت ظهرها لوظيفة المسرح التحريضية . وتجاهلت كل عناصر السمو والنبل اللذين يهدف اليهما فن المسرح بل زيادة على ذلك ان البعض من هذه العروض تسعى الى ...

وتراجع دور المؤسسات الفنية العامة انتاجيا . لابل اصبحت الفرق الرسمية تنازل عروض المسرح الخاص وتحاول تقليدها ومنافستها ضمن توجهاته المعروفة في وضع مسالة الشباك قبل كل شيء . ان هذه الظاهرة اصبحت امرا واضحا ولاحاجة للخوض في تفاصيلها . كما ان شيوع الظاهرة ادى الى تراجع النص الدرامي وشيوع مايسمى نص المسرح او المكتوب ارتجالا ومن خلال مشاهدتي لبعض العروض المسرحية لمست ان الممثل ـ او الذي يطلق عليه تجاوزا اسم ـ النجم ـ قد اصبح مؤلفا ومخرجا ايضا وباتت ترواده احلام تبني مسؤولية الاثر المسرحي ! الذي صار يصول ويجول فيه دون رقيب ... والادهى من ذلك ان بعض الممثلين صار يوظف حواراته الجاهزة وحركاته المكررة ونكاته التي يرددها في صالات الفنادق والحفلات الخاصة ليعيدها على الاسماع في عروض مسرحية مكررة بحيث بات جمهور هذه الاعمال يحفظها عن ظهر قلب ولهذا لاوجود للنص وان كان هناك نص فاعتقد ان وجوده ياخذ بالتلاشي يوما بعد اخر نتيجة لتجاوزات الممثل وخروجه على النص ومحاولته كسب ود الجمهور والانصياع الى رغباته الانية في اشاعة المزيد من الضحك وباي طريقة كانت . ان هذه ...

نجيب المانع ... يرحل

■ ناطق خلوصي